Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад присмотра и оздоровления № 46 «Светлячок»

г. Рубцовск Алтайского края

658222, г. Рубцовск, ул. Октябрьская, 19

тел. (38557) 2-49-20, 2-49-81

e-mail: [detskiisad46@yandex.ru](mailto:detskiisad46@yandex.ru)

Организованная образовательная деятельность по физическому развитию

в старшей группе

«Путешествие в Африку»

Образовательная область: физическое развитие.

Интеграция образовательных областей: познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

Подготовила воспитатель:

Ягодкина Пантелеевна

г. Рубцовск, 2019 г.

**Цель:** повышение уровня физической и двигательной подготовленности детей.

**Задачи:**

**Образовательные задачи:**

**-** расширять представление о природе и животном мире Африки;

- учить использовать свои знания в подвижных играх, имитационных движениях; побуждать самостоятельно решать проблемную ситуацию, используя свой двигательный опыт;

- упражнять в основных видах движений: в прыжках, в равновесии по ограниченной площади опоры; в лазании.

**Развивающие задачи:**

- развивать познавательную и двигательную активность;

- развивать творческое воображение;

- стимулировать выразительность двигательных действий;

- совершенствовать умения использовать приобретенные двигательные навыки в воображаемых обстоятельствах.

**Воспитательные задачи:**воспитывать чувство взаимопомощи и взаимовыручки в совместной деятельности.

**Используемы методы:**

игровой - создание игровой воображаемой ситуации,  дидактические и подвижные игры, игровые упражнения;

практический - демонстрация техники выполнения физический упражнений, самостоятельное выполнение музыкально-ритмических движений, имитационных движений;

наглядный – демонстрация видео материала об Африке;

словесный - поощрение, указания, команды.

**Оборудование к занятию**: видеоматериал «Природа и животный мир Африки», аудиозапись инструментальная музыка «Звуки природы: «тропический ливень», слайды (река Лимпопо, пустыня Сахара, гора Килиманджаро, джунгли, воздушный шар с корзиной), воздушный шарик, подборка аудиоматериалов для ритмичной ходьбы, бега и релаксации, туннель, доска для равновесия, шапочки для игры пантера, тигр, рюкзак.

**Предварительная работа:** проведение беседы об активных формах отдыха полезных для здоровья, обыгрывание двигательных заданий по произведению К.И. Чуковского «Доктор Айболит».

**Словарь:**

Активный: путешествие, тропический ливень, рюкзак.

Пассивный: бегемот, обезьяна, носорог, жираф.

**Ход организованной - образовательной деятельности:**

**1.Организационный момент, начало образовательной деятельности.**

**Цель:** Формирование у детей позитивной мотивации к познавательной деятельности путем создания проблемной ситуации и установление эмоционального контакта.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Деятельность**  **детей** | **Деятельность педагога** | **Примечание** |
| Дети встают вокруг воспитателя, здороваются с гостями. Дети рассматривают рюкзак, изучают его содержимое и находят обрывок билета с изображением «Африки».  Дети повторяют девиз за педагогом.  Дети присаживаются на стульчики и смотрят видео материал «Природа и животный мир Африки».  Дети строятся в колону по одному и под музыку начинают двигаться вперед по залу. | -Ребята, давайте поздороваемся с гостями.  -Ребята, чей это рюкзак?  Давайте его рассмотрим. Здесь есть билет. Куда же он нас приглашает? Вы правильно рассуждаете, что это приглашение в путешествие по Африке.  - Некоторые люди очень любят ездить по миру, бывать в разных странах, изучать природу, животных. Этих людей называют- путешественниками. Ребята, путешествие – это интересное и полезное для здоровья увлечение. И мы с вами, отправляясь сегодня в путь, становимся путешественниками. Предлагаю взять с собой хорошее настроение и крепкую дружбу.  - Наш девиз:  *«Кто шагает по дороге*  *Тот со скукой не знаком*  *Нас вперед ведут дороги*  *Наш девиз «Всегда вперед»!*  Но прежде, чем отправиться в путь, для безопасности следует изучить эту страну.  Ну а теперь, ребята, в добрый путь! | После приветствия гостей, педагог обращает внимание детей на оставленный рюкзак.  Занятие начну с привлечения внимания к проблемной ситуации с целью мотивации к дальнейшей деятельности.  Демонстрация видео материала «Природа и животный мир Африки».  Бодрая веселая музыка поможет мне создать эмоционально комфортную, позитивную, ориентированную на успех атмосферу. |

|  |
| --- |
| **Вводная часть:**  Цель: Разогреть и подготовить организм к физической нагрузке на основные группы мышц; создать бодрое настроение.  **Разминка:** (звучит марш Дунаевского «Веселый ветер»), ритмичная инструментальная музыка «В мире животных».  Ходьба, бег, бег с изменением направления движения (по диагонали, «змейкой»), бег в чередовании со спортивной ходьбой, упражнение на восстановление дыхания «Воздушный шар», танцевальные движения с кружением. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Деятельность**  **детей** | **Деятельность педагога** | **Примечание** |
| Дети проявляют заинтересованность к показу воспитателя, стараются правильно выполнять все движения. | Мы с вами долго шли и бежали, но так в Африку еще и не попали. До Африки далеко, ребята, поэтому дальше полетим на воздушном шаре. Помогите мне его надуть.  Дыхательная гимнастика «Воздушный шар».  Педагог мотивирует детей на выполнение движений, используя словесное и музыкальное сопровождение. Для поддержания интереса вводит сюрпризный момент – появление воздушного шарика. | Проводится с целью оздоровления и укрепления органов дыхания.  Педагог эмоционально поддерживает, подбадривает детей. Поощряет за точность и выразительность выполняемых упражнений, следит за осанкой. |

**1.Основная часть образовательной деятельности**

**Цель:** Упражнять в беге, в равновесии, лазании, танцевальных движениях, прыжках. Поощрять и стимулировать проявление двигательного творчества и импровизации в самостоятельном выполнении движений.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Деятельность**  **детей** | **Деятельность педагога** | **Примечание** |
| Дети располагаются врассыпную по залу. | Благополучно приземлились. Вот мы с вами ребята и в Африке. Располагайтесь свободно на полянке. | Осуществление контроля за безопасным расстоянием между детьми. |

1. **Комплекс ОРУ «Животные Африки»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Алгоритм выполнения и дозировка** | **Методические указания** |
| 1.«Жираф»  Шею вытянул жираф  До седьмого неба  Смотрит влево, смотрит вправо  Где еще он не был.  2.«Африканский страус»  Страус испугался льва.  Где же его голова?  Он воткнул ее в песок –  И лучше спрятаться не смог.  3. «Львы – большие кошки»  На лапы встала львица-кошка  Размяться надо ей немножко.  Спину выгнула сначала,  Показалось львице мало.  А потом её прогнуло,  Потянулась и зевнула  4.«Зебры»  Зебры на спину упали.  Себя в пыли изваляли,  Чтобы мошки не кусали  И над ухом не жужжали.  5. «Обезьяны»  А лихие обезьяны  поскакали по поляне. | *и.п. – ноги на ширине плеч, руки опущены.*  *1 – руки поднять через стороны вверх, соединить*  *2 – наклониться вниз*  *3-4 – тоже*  *Повтор 3 – 4 раза в каждую сторону.*   |  |  | | --- | --- | | *и.п. – ноги на ширине плеч, руки опущены.*  *1 – руки поднять через стороны вверх, соединить*  *2 – наклониться вниз*  *3-4 – тоже*  *Повтор 5 – 6 раз.*  *и.п .– стоя на четвереньках*  *1-2 – голову опустить, выгнуть спину*  *3-4 – голову поднять, прогнуться в спине*  *Повтор 4-5 раз.* |  | | *и.п. – лежа на спине, руки вдоль туловища*  *1 – прижать к груди руки, к животу ноги*  *2 – перекатиться на правый бок*  *3 – перекатиться на спину*  *4 – вернуться в и.п.*  *Повтор по 3 раза в каждую сторону.*  *и.п. – основная стойка,*  *прыжки с различным положением рук и ног в течение 5- 10 секунд в чередовании с ходьбой.* |  | |  |  | | Темп медленный, без резких движений, плавный.  Осуществление контроля за плавным поворотом головы в правую, левую сторону.  Темп умеренный, колени дети не сгибают.  Темп медленный, без резких движений, с фиксацией позы.  Темп умеренный, поза фиксируется. Без резких движений.  Темп произвольный, под музыкальное сопровождение. |

1. **ОВД**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Деятельность**  **детей** | **Деятельность педагога** | **Примечание** |
| Каждый ребенок выполняет упражнение в своем темпе.  Дети выполняют лазание по «туннелю» с опорой на ладони и колени. После выполнения упражнения – поднимают руки вверх, демонстрируя выполнение упражнения.  Дети имитируют движение обезьян. | **Равновесие на ограниченной площади опоры «Переправа через реку»**  На пути большая река, бурлит быстрая вода, по мостику тихонечко идите, руки в стороны держите.  **Лазание**  Высокие горы встают на пути  И мы по «туннелю» сквозь горы будем ползти.  **Подвижная игра «Обезьяны и тигр»**  Мы вышли на поляну,  Где скачут обезьяны  Но заслышав тигра рык  Замрут и притаятся в тот же миг. | На данном этапе педагог ставит перед детьми новую игровую ситуацию и атрибуты, мотивирует на успешное выполнение.  Педагог осуществляет страховку  и дает индивидуальные указания по качеству выполнения упражнения.  Педагог следит за качественным выпрямлением туловища после выполнения упражнения.  Цель игры:  - упражнять в беге, прыжках, и подскоках; в выполнении имитационных движений;  - способствовать элементарному перевоплощению и развитию импровизационных способностей. Контролировать безопасность передвижений и выполнение правил игры. |

**3.Заключительная часть образовательной деятельности**

**Цель:** Подведение итогов.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Деятельность**  **детей** | **Деятельность педагога** | **Примечание** |
| Дети самостоятельно выполняют движения под медленную музыку, проявляя воображение и двигательное творчество.  Дети делятся впечатлениями, отмечают, какие движения у них получились лучше всего, что им понравилось. | **Игра малой подвижности:** *Самостоятельные музыкально-ритмические движения под композицию «Тропический дождь»*  Но вот в Африке начинается ливень.  Педагог дает детям возможность для творческого самовыражения и с помощью музыки уменьшает двигательную нагрузку и активность. Дети переходят к более спокойному состоянию.  **Рефлексия:** Вот и закончился тропический дождь.  Жаль, что наше путешествие закончилось. Пора возвращаться домой. Наш воздушный шар не готов к полету, надо его вновь надуть.  *Дыхательная гимнастика «Воздушный шар»*  *(развитие и укрепление органов дыхания)*  Садимся в корзину воздушного шара и взлетаем.  - До свидания Африка!  Но самые интересные и теплые воспоминания мы сохраним в своем рюкзаке путешественника.  - Ребята, что вам понравилось, запомнилось?  - Что получилось лучше всего? Теплым приветом из Африки мы поделимся с нашими гостями.  - Когда вернемся в группу, составим карту путешествий. На ней будем отмечать, в какое путешествие отправимся в следующий раз. | Цель:  - продолжать учить творческому самовыражению;  - подсказывать и оценивать удачные творческие находки.  - стимулировать выразительность двигательных действий: легкость, ритмичность, плавность, красота, непринужденность.  Проводится с целью повышения самооценки детей в своей успешности и удовлетворения от эмоционально окрашенной двигательной деятельности.  Педагог поощряет детей, подчеркивает их индивидуальные успехи.  Ориентирую на дальнейшее путешествие как активную форму отдыха, полезную для здоровья. Стимулирую познавательный интерес к окружающему миру. |